

# 國立臺北藝術大學

## 戲劇學院畢業製作規範

2017年3月6日 105學年度第2學期第1次院級演策會通過

2020年3月20日 108學年度第2學期第1次院演級演策會通過

2020年10月26日 109學年度第1學期第1次院演級演策會通過

| 畢業製作時程表<br>(適用於107-109級之畢業班學生) |                             |   |
|--------------------------------|-----------------------------|---|
|                                | 上學期第十七週(12月)<br>期末評鑑(第三天開會) | 劇設系甄選三下助理   |
| 1                              | 上學期第十八週前(1月)                | 研究所導演組提交畢業製作申請  |
| 2                              | 下學期第二週或第三週<br>(3月)          | 進廳導演徵選(大學部、研究所)   |
| 3                              | 下學期第三或四週(3月)                | 召開第一次院演策會:確認畢業製作 <u>導演</u> 名單及演出檔期並提交《畢業製作企劃書》(要求必須提出視覺風格概念及符合演出長度、規模之演出定本) |
| 4                              | 下學期第十二週(5月)                 | 召開第二次院演策會議:決議並公告各場地畢業製作劇組名單及檔期  |
| 5                              | 下學期第十七週(6月)<br>期末評鑑(第三天開會)  | 劇設系會議畢製學生名單(ABC組)安排/甄選四上助理  |
| 6                              | 下學期第十八週(6月)                 | 媒合戲劇系導演與劇設系設計同學(針T2103姚一葦劇場)<br>/召開第三次院演策會確定下學年場地檔期及畢業製作分組名單/劇設系主修老師名單確定    |

- 一、 國立臺北藝術大學戲劇學院(以下簡稱本院)畢業製作依演出場地區分為戲劇廳、T2103姚一葦劇場及其他場地三大類,於每學年度第二學期舉行畢業製作導演甄試,本院演策會審議通過後,始得承認其導演資格。
- 二、 大學部及研究所欲參與甄試之導演畢製生,須於每學年度第二學期開學當日下午17:00前繳交:
  - (1) 【畢業製作導演甄選申請表】
  - (2) 【各學年成績單影本】
  - (3) 【畢業製作企劃書(導演組)】(需檢附兩個進廳製作劇本備審)
- 三、 第一次院演策會公佈進廳導演名單,導演須於會中進行理念說明,並進行劇本審核。
- 四、 戲劇學系畢製生如未甄選進廳,得依【畢業製作演出場地規範】公告內容,於四月初繳交【畢業製作企畫書】電子檔及紙本,紙本一式兩份,交付兩系辦公室展演助教各一份,同一劇組人員繳交一份作為代表。
- 五、 第二次院演策會決議並公告各場地畢業製作劇組名單及檔期,如有申請使用特殊教室之劇組、未符資格或無分組之學生,則由兩系主任召開臨時協調會進行討論及協調分配。
- 六、 第三次院演策會公告所有畢製劇組名單。

# 戲劇學院畢業製作申請通則

2017年3月6日 105學年度第2學期第1次院級演策會通過

2020年3月20日 108學年度第2學期第一次院演級演策會通過

- 一、春季公演、冬季公演至多四齣劇碼（分上下半場），不得超額。
- 二、為確保兩系學生權益及畢業製作資源公平分配，**所有劇組人員必須以兩系具畢業製作資格學生為最優先考量**，特殊狀況只接受戲劇學院學生、校友加入製作，非戲劇學院學生或校友則不具參與畢業製作資格。若有特殊狀況請先行告知系辦公室，經院級演策會通過後，始承認該劇組畢業製作資格。
- 三、學生申請畢業製作，演出內容及劇組成員應符合場地相應規範：

## 戲劇廳

- (1) 單檔演出長度全長應以大學部至多六十分鐘為原則、研究所至多一百二十分鐘為原則。
- (2) 如劇場藝術創作研究所導演組學生依相關規定提出申請，得保障納入進廳名額。
- (3) 參與戲劇廳製作之舞台設計、燈光設計、服裝設計、技術設計，均須為劇設系經系務會議通過公告之名單。

## T2103 姚一葦劇場

- (1) 演出長度全長以不含中場休息以一百分鐘為原則。
- (2) 申請單位至少需含：
  - A. 一位導演畢製生、二位表演畢製生及二位劇場設計畢製生
  - B. 三位表演畢製生及二位劇場設計畢製生

- 四、所有製作檔期請依照該學年公告為準，申請時請選擇檔期志願順序，由行政助教安排並於會議審查後確認。
- 五、如劇組有特殊技術需求（如：明火表演……），須於演出兩個月前提出，由技術助教經技術協調後確認安全無虞，始可使用。
- 六、如因個人因素逾時遞交申請書，或無故缺席說明及協調會議，導致影響劇組權益者，請自行負責。
- 七、演策會、協調會議具有畢業製作劇組**檔期、人員、劇目及演出內容**之裁量權。
- 八、如遇本規範未述及之特殊情形，逕向兩系系辦提出申請，上學期開學後第2週前及下學期第3週前，經本院演策會審議後通過。
- 九、本規範辦法經演策會審議公告後實施，修訂時亦同。

# 國立臺北藝術大學

## 戲劇學院畢業製作導演甄選 甄選資料表

姓名：

學號：

主修別：

主修老師：

|                              |  |
|------------------------------|--|
| 個人工作簡歷<br>(包括導、排助<br>、舞監等資歷) |  |
| 甄選劇本名稱<br>(另檢附劇本)            |  |
| 甄選劇本片段<br>(註明頁數及大綱)          |  |
| 導演理念                         |  |
| 預計進廳劇本志願 A                   |  |
| 預計進廳劇本志願 B                   |  |

甄選作品要求：

- 1、以上表格如不夠繕寫，請自行擴充，並於下學期開學第一天下午 17:00 前，交至系辦公室演出助教，逾時不候，並視同放棄。
- 2、大學部應甄者呈現一個 15~20 分鐘長度、研究所應甄者呈現一個 30 分鐘以內長度的演出，請就企劃書提出之劇本內容呈現，不得改編，舞台、服裝、燈光方面的配合請力求精簡，以能表現導演對劇本的詮釋力、場面調度、表演指導等能力為主。
- 3、作品呈現請勿超時，如遇逾時狀況，本系逕行終止演出。
- 4、換景應在五分鐘之內（不納入甄試時間）完成。
- 5、以上說明及甄試內容有不清楚處，請逕洽演出行政助教。
- 6、需補充附件：各學年成績單影印本

# 國立臺北藝術大學

## 戲劇學院戲劇廳畢業製作企畫書

| 基本資料                   |      |   |  |
|------------------------|------|---|--|
| 姓名                     |      | 學號  |  |
| 主修別                    | 導演   | 主修老師  |  |
| 志願 1 劇本相關資訊            |      |   |  |
| 欲演出之劇本資訊<br>*請詳列劇名、劇作家 | 劇名：  | 是否有版權申請需求   |  |
|                        | 劇作家： | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |  |
| 劇本大綱<br>*請 200 字內說明    |      |   |  |
| 導演理念                   |      |   |  |
| 冷讀劇長度                  | (分鐘) |   |  |
| 劇本頁數                   |      |   |  |
| 志願 2 劇本相關資訊            |      |   |  |
| 欲演出之劇本資訊<br>*請詳列劇名、劇作家 | 劇名：  | 是否有版權申請需求   |  |
|                        | 劇作家： | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |  |
| 劇本大綱<br>*請 200 字內說明    |      |   |  |
| 導演理念                   |      |   |  |
| 冷讀劇長度                  | (分鐘) |   |  |
| 劇本頁數                   |      |   |  |

### 注意事項

※本表格不夠使用可自行延長

#### 【以下為畢業製作通則之相關規定】

- (1)單檔演出長度全長應以大學部六十分鐘為原則、研究所九十分鐘至一百二十分鐘為原則。
- (2)參與戲劇廳製作之舞台設計、燈光設計、服裝設計、技術設計，均須為劇設系經系務會議通過公告之名單。

# 國立臺北藝術大學

## 戲劇學院畢業製作企畫書 (範例)

| 基本資料                            |  |      |  |
|---------------------------------|--|------|--|
| 姓名                              | (劇組代表人)  | 學號   |  |
| 主修別                             |  | 主修老師 |  |
| 申請資料                            |  |      |  |
| 預定演出場地                          | <input type="checkbox"/> T2103 劇場<br><input type="checkbox"/> T205 教室<br><input type="checkbox"/> T106 教室<br><input type="checkbox"/> 其他：_____   |      |  |
| 劇組確定成員<br>(表格不夠可自行擴充)           | <input type="checkbox"/> 表演畢製生：_____ 主修老師：_____<br><input type="checkbox"/> 表演畢製生：_____ 主修老師：_____<br><input type="checkbox"/> 表演畢製生：_____ 主修老師：_____<br><input type="checkbox"/> 表演畢製生：_____ 主修老師：_____   |      |  |
| 其他成員需求                          | <input type="checkbox"/> 導演 <input type="checkbox"/> 舞台 <input type="checkbox"/> 燈光 <input type="checkbox"/> 服裝 <input type="checkbox"/> 技術 <input type="checkbox"/> 演員 _____ 位  |      |  |
| 預定演出檔期                          |  |      |  |
| T2103 劇場檔期                      | 以下為 110 學年預排之 T2103 劇場檔期<br>請直接將志願順序以阿拉伯數字填寫<br>EX: <u>  1  </u> 109-1 開學第四週 10/05(一)至 10/11(日)  |      |  |
|                                 | _____ 110-1 開學第二週 09/20(一)至 09/26(日)<br>_____ 110-1 開學第四週 10/04(一)至 10/10(日)<br>_____ 110-1 開學第六週 10/18(一)至 10/24(日)<br>秋季公演 11/01 至 11/14<br>_____ 110-1 開學第十週 11/15(一)至 11/21(日)<br>_____ 110-1 開學第十二週 11/29(一)至 12/05(日)<br>冬季公演 12/13 至 12/26<br>_____ 110-2 開學第四週 03/07(一)至 03/13(日)<br>春季公演 03/21 至 03/31<br>_____ 110-2 開學第九週 04/11(一)至 04/17(日)<br>_____ 110-2 開學第十一週 04/25(一)至 05/01(日)<br>夏季公演 05/09 至 05/22 |      |  |
| 欲使用 T205、T106 或其他場地者請至少列出三個檔期志願 | 請參考以上 T2103 劇場檔期以及戲劇廳演出檔期安排<br>以免造成工作人員及器材等協調問題  |      |  |
|                                 | *請直接將想使用之檔期填寫於下  |      |  |

|                        |             |  |
|------------------------|-------------|--|
| 欲演出之劇本資訊<br>*請詳列劇名、劇作家 | 劇名：<br>劇作家： | 是否有版權申請需求<br><input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 劇本大綱<br>*請 200 字內說明    |             |  |
| 讀劇長度                   | (分鐘)        |  |
| 劇本頁數                   |             |  |

### 申請表注意事項

1. 110 學年戲劇廳演出檔期：
  - 秋季公演 2021/11/01 至 2021/11/14
  - 冬季公演 2021/12/13 至 2021/12/26
  - 春季公演 2022/03/21 至 2022/03/31
  - 夏季公演 2022/05/09 至 2022/05/22
2. 請依照「戲劇學院畢業製作規範」之相關規定審視自己的申請資格。  
提醒：
 

T2103 劇場

  - (1) 演出長度全長以不含中場休息九十分鐘內為原則。
  - (2) 申請單位至少需含：
    - A. 一位導演畢製生、二位表演畢製生及二位劇場設計畢製生
    - B. 三位表演畢製生及二位劇場設計畢製生

※ 所有製作檔期請依照該學年公告為準，申請時請選擇檔期志願順序，由行政助教安排並於會議審查後確認。
3. 以上表格容量不足填寫可自行擴充，如尚有成員需求，請於「其他成員需求」欄位中登載，並可加註說明。
4. 詳細演出形式、規格、理念……等相關資料，請檢附於本表後並裝訂，於表定截止日下午 17:00 前，電子檔案**乙份**、紙本**一式兩份**遞交予展演助教，逾時繳交視同放棄。
5. 以上說明內容有不清楚處，請逕洽演出行政助教。