

戲劇學系碩士班、劇場藝術創作研究所 修業流程圖

規定項目	導演組 MFA	表演組 MFA	劇本創作組 MFA	碩士班 - 戲劇顧問組 MFA	碩士班 - 理論組 MA
修業年限、選課	<ul style="list-style-type: none"> • 每學期選課學分以 6 至 12 學分為宜 				
	<ul style="list-style-type: none"> • 劇場藝術創作研究所（導演、表演組、劇本創作）：修業年限 2 年，得延長 2 年。 • 主修導演學生最低畢業學分為 36 學分，其中必修課程 22 學分，另須選修本所（含戲劇學系博士班、碩士班）開設之選修課程至少 8 學分。 • 本所主修導演組一年級學生課程之修習，須經導師及導演 I、II 授課教師討論後，師生共同議定。 	<ul style="list-style-type: none"> • 劇場藝術創作研究所（導演、表演組、劇本創作）：修業年限 2 年，得延長 2 年。 • 主修表演學生最低畢業學分為 36 學分，其中必修課程 20 學分，另須選修本所（含戲劇學系博士班、碩士班）開設之選修課程至少 6 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> • 劇場藝術創作研究所（導演、表演組、劇本創作）：修業年限 2 年，得延長 2 年。 • 主修劇本創作學生最低畢業學分為 36 學分，其中必修課程為 19 學分，另須選修本所（含戲劇學系博士班、碩士班）開設之選修課程至少 11 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> • 戲劇學系碩士班戲劇顧問組：修業年限 2 年，得延長 2 年。 • 戲劇學系碩士班學生最低畢業學分為 36 學分，其中必修課程 20 學分。另須選修本所（含劇場藝術創作研究所、博士班）開設之選修課程至少 8 學分；另需選修本校其他研究所或博士班開設非戲劇領域課程至少 3 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> • 戲劇學系碩士班理論組：修業年限 2 年，得延長 2 年。 • 戲劇學系碩士班學生最低畢業學分為 27 學分，其中必修課程 15 學分，另須選修本所（含戲劇學系博士班、劇場藝術創作研究所）開設之選修課程至少 12 學分。
畢業主修指導教授	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研究所一年級設有導師，提供同學課業及其它相關之諮詢。 2. 入學之第一、二學期，經導師建議後，同學須就個別需要在大學部修習專業課程。 3. 「畢業主修指導教授」之決定，最遲應於就讀之第三學期結束前提出申請。 4. 研究所二年級以上，導師為畢業主修指導教授，若尚未選定畢業主修指導老師，暫由一年級導師代理。 				

<p>必修個別指導課程</p>	<p>導演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 申請學位考試前，須選修畢業主修指導教授的「研究指導」至少1次 • 請於前一學期預選課程之前繳交申請表格、申請電子檔，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前繳交，逾期恕不受理，申請表格請事先與課程老師洽談並簽名。 • 本課程至多可以修習三次，最少必須修習一次由畢業指導老師授課的「研究指導」。 • 本課程須於開放網路選課時間內，自行上網加選「研究指導」，方算選課完成 	<p>表演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「表演專題（獨奏會）」(Solo Performance) 課程： • 為劇場藝術創作研究所 表演組個別指導課程。請於前一學期預選課程之前繳交申請表格、申請電子檔，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前繳交，逾期恕不受理，申請表格請事先與課程老師洽談並簽名。 • 表演主修同學，必修「表演專題（獨奏會）」，通過後方具有申請進行畢業製作之資格。 • 擔任「表演專題（獨奏會）」課程之老師，以具有教育部認可之助理教授以上資格者或助理研究員以上資格者為限（含外系所/外校老師），但原則上仍以本所授課老師為主，並須經該生畢業論文/畢業製作指導教授及所長同意；如為外系/外校老師，則須經系所務會議通過。 • 本課程須於開放網路選課時間內，自行上網加選「表演專題（獨奏會）」，方算選課完成。 	<p>劇本創作組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 申請學位考試前，須選修畢業主修指導教授的「研究指導」至少1次 • 請於前一學期預選課程之前繳交申請表格、申請電子檔，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前繳交，逾期恕不受理，申請表格請事先與課程老師洽談並簽名。 • 本課程至多可以修習三次，最少必須修習一次由畢業指導老師授課的「研究指導」。 • 本課程須於開放網路選課時間內，自行上網加選「研究指導」，方算選課完成 	<p>碩士班 - 戲劇顧問組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 申請學位考試前，須選修畢業主修指導教授的「研究指導」至少1次 • 請於前一學期預選課程之前繳交申請表格、申請電子檔，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前繳交，逾期恕不受理，申請表格請事先與課程老師洽談並簽名。 • 本課程至多可以修習三次，最少必須修習一次由畢業指導老師授課的「研究指導」。 • 本課程須於開放網路選課時間內，自行上網加選「研究指導」，方算選課完成 	<p>碩士班 - 理論組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 申請學位考試前，須選修畢業主修指導教授的「研究指導」至少1次 • 請於前一學期預選課程之前繳交申請表格、申請電子檔，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前繳交，逾期恕不受理，申請表格請事先與課程老師洽談並簽名。 • 本課程至多可以修習三次，最少必須修習一次由畢業指導老師授課的「研究指導」。 • 本課程須於開放網路選課時間內，自行上網加選「研究指導」，方算選課完成
-----------------	---	--	---	---	---

<p>導演組、表演組、 戲劇顧問組 「排演課」</p>	<p>導演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 為劇場藝術創作研究所的個別指導課程，在畢業之前最少修習一次、最多修習三次。 • 導演組學生相關規定： <ul style="list-style-type: none"> a. 大學部非本系主修導演的學生須於畢業製作申請前，於戲劇學系所學期製作擔任導演助理乙次，戲劇廳之舞監或舞監助理乙次，經課程指導老師同意，得以此取得學分。 b. 此點列為申請畢業製作條件，未完成無法申請畢業製作。 	<p>表演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 為劇場藝術創作研究所的個別指導課程，在畢業之前最少修習一次、最多修習三次。 • 表演組學生相關規定：申請之排演學分內容，須以演員工作為主，經課程指導老師同意，得以此取得學分。 		<p>碩士班 - 戲劇顧問組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 為劇場藝術創作研究所的個別指導課程，在畢業之前最少修習一次、最多修習三次。 • 戲劇顧問組學生相關規定：申請之排演學分內容，須以導演助理、排演助理、劇本分析等與戲劇顧問專業相關之工作為主，經課程指導老師同意，得以此取得學分。 • 學生須於畢業製作申請前，於戲劇學系所學期製作、畢業製作擔任導演助理或排演助理乙次，經課程指導老師同意，得以此取得學分。此點列為申請畢業製作條件，未完成無法申請畢業製作。 	
	<p>本課程無須自行上網選課，由所辦統一於加退選期間繳送選課名單給課務組。請於開學第一週內繳交登記表格（表格請事先與課程老師洽談並簽名）、並提供申請表格電子檔，以利送交第一次系所務會議審核。</p>			<p>本課程無須自行上網選課，由所辦統一於加退選期間繳送選課名單給課務組。請於開學第一週內繳交登記表格（表格請事先與課程老師洽談並簽名）、並提供申請表格電子檔，以利送交第一次系所務會議審核。</p>	

<p>畢業製作 / 畢業讀劇會</p>	<p>導演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 導演組之「畢業製作」，包括畢業製作與創作報告兩部分。 • 學生請於籌備畢業製作前一學期提出申請，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前提出，經系所務會議審核通過後方可進行製作。請特別注意若導演組欲申請使用 T305 實驗劇場，請於上學期 11/15 前提出，以便在下學期初與大學部在 T305 呈現導演畢業製同學共同商議檔期。 • 申請「畢業製作」時請繳交： <ul style="list-style-type: none"> a. 畢業指導老師簽名之畢業製作計劃申請表。 b. 另須繳交演出企劃書二份，同時向演策會提出申請。 • 導演組申請進廳畢業製作，相關規定如下： <ul style="list-style-type: none"> a. 須擔任學期製作導演助理及進廳學畢製舞監或舞監助理。 	<p>表演組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 表演組之「畢業製作」，包括畢業製作與創作報告兩部分。 • 學生請於籌備畢業製作該學期第一週內繳交畢業製作申請表，並提供演出企劃書。並提供申請表格電子檔，以利送交第一次系所務會議審核。 • 申請「畢業製作」時請繳交： <ul style="list-style-type: none"> a. 畢業指導老師簽名之畢業製作計劃申請表。 b. 劇場藝術創作研究所（表演組）另須繳交演出企劃書二份，同時向演策會提出申請。 	<p>劇本創作組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 劇本創作組之「畢業製作」，包括畢業製作劇本與創作報告兩部分。劇本創作組研究生須修畢「戲劇創作研習 I、II、III」課程，始得申請畢業製作讀劇會，並須在舉辦讀劇會當學期開學第一週內提出申請，在完成畢業劇本之公開讀劇，並繳交畢業主修指導教授簽名之「讀劇會報告表」一份後，始得申請學位考。本項目無需選課。 	<p>碩士班 - 戲劇顧問組</p> <ul style="list-style-type: none"> • 戲劇顧問組之「畢業製作」，包括畢業製作與戲劇顧問工作報告兩部分。 • 學生請於籌備畢業製作前一學期提出申請，上學期於 11/15 前、下學期於 04/15 前提出，經系所務會議審核通過後方可進行製作。 • 申請「畢業製作」時請繳交： <ul style="list-style-type: none"> a. 畢業指導老師簽名之畢業製作計劃申請表。 b. 曾擔任戲劇學系所學期製作、畢業製作擔任導演助理或排演助理乙次之證明。 c. 須繳交戲劇顧問畢業製作企劃書一份。 • 戲劇顧問組「畢業製作」內容及規範： <ul style="list-style-type: none"> a. 於不限校內外之完整劇場製作擔任戲劇顧問工作 b. 完成後需撰寫〈戲劇顧問工作報告〉 	
---------------------	---	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> b. 須修畢導演 I、II、III。 c. 須參加進廳畢製甄選，呈現片段以 30 分鐘為限。 d. 檔期安排一學期以一檔為原則。 e. 詳細申請時間請參考「戲劇學院畢業製作規範」第二條。 				
語言能力檢定	<p>戲劇學系碩士生（甲、乙組）、劇場藝術創作研究所導演組學生必須通過英文能力檢定考試，或得修習本校及姊妹校校訂英語文能力檢定課程「英檢－聽力」、「英檢－閱讀」各 1 次，上述 2 回課程成績皆達 70 分以上（含）者，視同取得前項所稱英文能力檢定標準，始得申請學位考（請詳附錄）。</p>				
研討會參與	<p>協助並參與戲劇學系所舉辦的研討會至少兩次，並經由研討會指導老師核章認可。戲劇顧問組學生得以協助並參與戲劇學系所舉辦的劇場藝術相關工作坊，並經由指導老師認可，完成本項條件，總數至少兩次。</p>				
<p>以上條件完成後，使得進行畢業論文與創作報告，並提出學位考試申請</p>	<p>每年 12/31 或 05/31 為受理申請截止日，欲申請者須提前於學位口試一個月(含)以前上學校系統提出申請，並於每年 01/31 或 07/31 前完成考試。</p> <p>申請時須繳交：</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 研究生學位考試申請表。 b. 選定畢業指導教授同意書。 c. 繕就之「論文 / 展演連同書面報告 / 創作連同書面報告」提要一份。 d. 歷年成績單。 e. <u>學位考試委員名單</u>、學位考試時間。 f. 戲劇學系碩士生另須繳交發表之研討會論文接受函與論文抽印本各一份。 *戲劇學系碩士生必須於「全國碩博士生戲劇學術論文研討會暨聯合讀劇會」或同等級具有審查制度之研討會、學術期刊，發表一篇論文，始得申請學位考。 g. 劇本創作組碩士生另須繳交經畢業主修指導教授簽名之讀劇會報告表一份。 h. 表演組學生須繳交表演專題獨奏會報告表 i. 戲劇學系碩士生與導演組碩士生另須繳交符合本所規定之英文能力檢定標準資格證明。 j. 須於口試<u>前兩週</u>繳交四本口試本（戲劇學系碩士班：論文。導、表演組：展演連同書面報告。劇本創作組：創作連同書面報告。） 				

